

マネ協

題字 杉村春子

一般社団法人日本芸能マネージメント事業者協会
〒160-0022
東京都新宿区新宿 1-24-7 ルネ御苑プラザ 309
TEL. 03(3225)5984 FAX. 03(3225)5949
E-mail: manekyo@manekyo.com
http://www.manekyo.com
発行日 令和3年8月10日
発行人 小林勝彦
編集人 佐藤達郎
印刷 東京カラーフォト・プロセス株式会社

「就任ご挨拶」

理事長 小林勝彦

この度、長きにわたりマネ協の理事長を務めておりました山崎譲の後任として、理事長に就任いたしました。皆様のご期待にお応えできるよう、鋭意努力いたす所存でございますので、何とぞ一層のご支援とご協力を賜りますようお願い申し上げます。

さて、新型コロナウイルスの影響は大きく、私どもの業界の経済活動も先行きが見えない状況です。マネ協の加盟事業者も、所属俳優や雇用するスタッフを守るため、これから色々な変化をしなければならない時代になっていく事と思います。また、各媒体也多メディアや配信など、留まることなく拡大を続けており、芸能事務所も多方面のニーズに対応していく必要が出てきます。そうした状況で皆様を支える為にも、加盟事業者が求めているマネ協の役割、マネ協が率先してやらなければいけないこと等を考えつつ、協会運営をしてまいります。

マネ協は中小の事業者の集まりであり、団体として集結することで弱い事業者を守り、強い交渉力を作りだしていく事が期待されます。その力をより一層大きくする為、マネ協の活動に賛同し、加盟してくれる方々を増やすことを目指します。

尚、今期から、理事会の下部組織である実務小委員会の更なる充実のため、若手マネージャーを中心に委員の枠を拡張し、現場の声を直接取り上げながら様々な活動を実践していく所存です。多数の若手マネージャー達の参加を期待しております。

皆で力を合わせて、これから我々が出来る仕事のやり方を模索し、色々な道を作り出していきましょう！

新役員一覧

理事長：小林勝彦（ノックアウト）

副理事長：有賀英則（エンパシイ）、小野伸一（仕事）、佐藤達郎（プロダクション・タンク）

理事：秋山嘉子（アクトゥリス）、朝田孝二（俳協）、後藤智恵子（青年座映画放送）、
塩田秀夫（ジュネス）、田寺尚和（テアトル・エコー）、田中章子（文学座）、
中山博実（劇団文化座）、福田洋平（フクダ&Co.）、水城大裕（ミズキプロ）、
谷津加大利（オフィスエルアール）、

名誉顧問：山崎 譲（円企画）

監事：熊野勝弘（ワンダー）

役員紹介



理事長
小林勝彦



副理事長
有賀英則



副理事長
小野伸一



副理事長
佐藤達郎



理事
秋山嘉子



理事
朝田孝二



理事
後藤智恵子



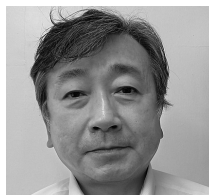
理事
塩田秀夫



理事
田寺尚和



理事
田中章子



理事
中山博実



理事
福田洋平



理事
水城大裕



理事
谷津加大利



名誉顧問
山崎 譲



監事
熊野勝弘

理事長退任のご挨拶

名誉顧問 山崎 譲

最初に、会員や賛助会員の皆様および各期の理事・監事の方々に、7期半の長期にわたり支えて頂きましたことを、厚く御礼申し上げます。

マネ協は、芸能・演劇プロダクション、劇団等の事業者の皆様と、仕事の方向性や在り方などをより良く進め、皆様の力添えになるために組織されている協会です。

これまで、テレビ局や他の業界団体、映画会社、映像制作会社、劇場等と業界ルールの交渉や意見交換をしてきました。また、会員間でも情報交換や制作現場の現状を話し合い、同業他社というライバル関係でありながらも、それを越えた意見交換をして切磋琢磨しながら成長を続けてきました。

しかし、新型コロナウイルス感染症の問題やITの発達等、近年各社の置かれている状況は一変しており、そうした新時代に向けて新しい力を注入するべく、新理事長にバトンをお渡しいたしました。

私は理事長を勇退しましたが、今後ともマネ協に残り、側面から協力していく所存です。どうぞ宜しくお願い致します。

一般社団法人日本芸能マネージメント事業者協会 委員会構成(2021年5月~2023年5月)

理 事 会

理事長：小林勝彦
 副理事長：有賀英則、小野伸一、佐藤達郎、
 理事：秋山嘉子、朝田孝二、後藤智恵子、塩田秀夫、田寺尚和、
 田中章子、中山博実、福田洋平、水城大裕、谷津加大利、
 名誉顧問：山崎 譲
 監事：熊野勝弘

オーディオ委員会

委員長：福田洋平
 副委員長：田寺尚和
 委員：秋山嘉子
 朝田孝二
 佐藤達郎

外画・動画
 ゲーム・ナレーション等

企画・広報(実務小委報告等)
 法務(制度研究等)
 ランク等、
 キャスティング情報、
 ふきカエル、

映像演劇委員会

委員長：後藤智恵子
 副委員長：熊野勝弘
 委員：塩田秀夫
 田中章子
 中山博実

映像・演劇・CF等

企画・広報
 法務(制度研究等)
 ランク等、
 キャスティング情報、

イベント事業部

部長：谷津加大利
 部員：朝田孝二
 有賀英則
 福田洋平
 水城大裕

企画(研修・イベント等)

研修会
 懇親会
 懇親カフェ
 スカウトオーディション

PRE担当

担当：小野伸一
 佐藤達郎

権利処理関係

実演家の
 二次使用料
 などに関する、
 PREへの協力

事 務 局

事務局長：伊藤 信
 総務、経理、法務、

総会、支払遅延調査、ランク申請、イベント実務(研修・懇親会等)、
 広報実務(HIP・会報・理事会便り・実務小委報告等)、その他

マネ協の活動いろいろ

マネ協では、恒例イベントとして『新年会(会員社のマネージャーやスタッフ・所属俳優のほか、各局・制作会社の皆様など、百数十名が参加)』『卒業生スカウトオーディション(俳優養成所などを卒業した新人を会員社が獲得する為のイベント)』『社員総会&懇親会(会員の皆様から直接ご意見を頂く為の会合)』『秋季懇親旅行(会員の皆様が日頃の疲れを癒やしつつ、マネ協や業界の将来を語り合います。又、制作関係者に参加頂くこともあります)』を開催しています。

不定期ですが、主に制作関係者との交流を目的とした懇親カフェ、ゴルフコンペ、ボーリング大会などを開催したり、そのほか会員社にとって有用な情報提供も心がけております。

また、「公益社団法人日本芸能実演家団体協議会(芸団協)」の正会員団体、「一般社団法人映像実演権利者合同機構(PRE)」の構成団体として、業界内で重要な役割を担っています。

新型コロナウイルスへの対応では、演劇等のイベント関係者を対象とした文化庁の『文化芸術活動の継続支援事業』において、統括団体として申請希望者に「確認番号」を発行し、資格審査の簡略化による申請手続き円滑化に寄与しました。また「芸団協」の会員として、関係省庁への支援要請などにも協力しています。更に芸団協演劇関係の31団体が集まる「演劇緊急支援プロジェクト」にも参加し、業界内の連携にも協調して取り組んでおります。

マネ協では、俳優のマネージメントをする芸能事務所のご加入をお待ちしています！
 個々の事務所では難しくても、団体として主張していくことで改善することもあります。その
 為の団体の力は、より多くの会員が集うことで生まれます。是非、ご加入をお願いします。
 ※ホームページの「会員」ページから、入会書類などを入手可能です。
 ※年会費6万円（2021年度から入会金0円）。

一般社団法人日本芸能マネージメント事業者協会(マネ協)

マネ協は、公益社団法人日本芸能実演家団体協議会（芸団協）の正会員団体です。
 また、一般社団法人映像実演権利者合同機構（PRE）の構成団体でもあります。

会員リスト [87社/2021年8月現在]

(株)アーツビジョン	(同)現代	(株)B-Box
(株)アートプロモーション	(株)オフィスコバック	(株)PuR
アール・エム・イー(株)	(株)ZAI OFFICE	(株)ファミリーアーツ
(株)アイエス	(株)三桂	(株)フクダ & Co.
(株)アイムエンタープライズ	(株)サンタプラネット [ワイズプロダクション]	(同)ブックスローブ
(株)AXEL	(株)オフィスCHK	ブランドス(株)
(株)アクセント	(有)ジェイクリップ [リベルタ]	(有)プロ・フィット
(株)アクトゥリス [アルカンシェル]	(株)シグマ・セブン	(有)劇団文化座
(株)アズリードカンパニー	(株)仕事	(株)文学座
(株)ALBA	(有)シス・カンパニー	(株)ヘリンボーン
(株)Eam [E-sprinG]	(株)下町かぶき組	(株)ベルプロダクション
声の劇団イマージュ	(株)ジュネス	(株)宝映テレビプロダクション
(株)ウィングウェーブ	(有)スターダス・21 Neu	(有)劇団朋友
(株)オフィス海風	劇団昂	(株)舞プロモーション
(同)ASlink Project	青年座映画放送(株)	(株)オフィスまとは
(株)NLT	(有)宝井プロジェクト	(株)ミーアンドハーコーポレーション
M.M.P	(有)プロダクション・タンク	(株)ミズキプロ
(株)MC企画	(株)地球儀	(株)劇団民藝
(有)えりオフィス	(株)テアトル・エコー	(株)MAGES. [アミュレート]
(株)オフィスエルアール	TAG (東京アナウンス学院)	(株)矢島聰子事務所
(株)円企画	(有)オフィス・ティービー	ぷろじえくと大和
(有)エンパシィ	(株)テンダープロ	(株)ゆーりんプロ
(株)大沢事務所	(有)東京芝居倶楽部	(株)ヨコザワ・プロダクション
落合事務所	(有)プロダクション東京ドラマハウス	(株)代々木アニメーション学院
(有)オンリーユー	東京俳優生活協同組合	(有)ライターズ・カンパニー
劇団耀	トム・プロジェクト(株)	(株)リマックス
(有)オフィス薫	(株)トライサム	(株)レジェンド・タレント・エージェンシー
(株)懸樋プロダクション	ネクシード(株)	(株)ワンダー
(株)カレイドスコープ	(株)ノックアウト	
(有)元氣プロジェクト		

賛助会員一覧 (2021年8月現在)

(一社)映像実演権利者合同機構	(株)テレビ東京
(株)NHK エンタープライズ	(株)TBS テレビ
(株)角川大映スタジオ	(公社)日本劇団協議会
(株)C.A.I	(株)フジテレビジョン
松竹(株)	ユニオン映画(株)
(株)テレビ朝日	

賛助会員・加入のお願い

一般社団法人日本芸能マネージメント事業者協会では、法人・個人を問わず、当協会の事業を援助して下さる「賛助会員」を募集しております。

- ご入会は随時受付。一年を通じて申込みを承ります。
- ご入会の際は、理事の推薦が必要です。
- 年会費は、〈法人〉 ー□10万円
〈個人〉 ー□ 3万円
- 会員資格は、ご入会から一年間です。
- 会員特典は、機関誌「マネ協」の贈呈、協会イベントへの参加等々です。